



1953 LA MÔME VERT-DE-GRIS de Bernard Borderie
avec Eddie Constantine

1954 PAS DE COUP DUR POUR JOHNNY
avec Armand Mestral

1954 LES FEMMES S'EN BALANCENT de Bernard
Borderie avec Eddie Constantine, Nadia Gray



1954 LES CLANDESTINES de Raoul André
avec Nicole Courcel

1955 LES ASSASSINS DU DIMANCHE
d'Alex Joffé avec René Alone



1955 LES PÉPÉES FONT LA LOI de Raoul André
avec Claudine Dupuis, Louise Carletti

1955 LA SOUPE À LA GRIMACE de Jean Sacha
avec Georges Marchal

1956 ET PAR ICI LA SORTIE de Willy Rozier
avec Tony Wright



1957 LA RIVIÈRE DES TROIS JONQUES d'André Pergament avec Jean Gaven

1957 LE GRAND BLUFF de Patrice Dally
avec Eddie Constantine



1957 LES AVENTURIERS DU MÉKONG de Jean Bastia
avec Jean Gaven



1959 DEUXIÈME BUREAU CONTRE TERRORISTES de Jean Stelli avec Frank Villard



1957 L'ASSASSIN SERA À TRIPOLI (Romarei, das Mädchen mit den grünen Augen) d'H. Reinl avec Joachim Hansen



1959 Y'EN A MARRE (CE SOIR ON TUE) d'Yvan Govar avec Pierre Trabaud, Christian Méry



1959 CHAQUE MINUTE COMPTE de Robert Bibal avec Robert Berri



1962 JULES CÉSAR, CONQUÉRANT DE LA GAULE de Tanio Boccia avec Cameron Mitchell



1964 VOL 272 de Jean-Jacques Vierne et Michio Koga avec Jean-Pierre Richard



1964 BANCO À BANGKOK POUR OSS 117 d'André Hunebelle avec Henri Virlojeux



1964 L'AMOUR DE LA FIN DU MONDE (Questo amore ai confini del mondo) de G. M. Scotese avec A. Ciffariello



1966 CARRÉ DE DAMES POUR UN AS de Jacques Poitrenaud avec Roger Hanin



1966 RAZZIA AU FBI (Um null uhr schnappt di Falle zu) d'Harald Philipp avec Horst Frank



1970 LE COMTE YOSTER A BIEN L'HONNEUR de Michael Braun avec Félix Marten



1972 LA CANNE d'Arlen Papazian avec Marcel Dalio